

Ana Luiza Salgueiro

Nome Completo: Ana Luiza Nascimento Moreira da Silva Salgueiro

Idade: 13 anos Data de Nascimento: 23/12/2006 RG: 3306370 SSP-DF CPF: 053.402.271-54.

Cabelo: Castanhos Olhos: Castanhos Manequim: PP ou 14 Sapato: 36 Altura: 1,57 Peso: 45 Kg

Escolaridade: 8º Ano do Ensino Fundamental – Colégio Rio Branco/SP Idiomas: Inglês Intermediário

Instagram: @analuzasalgueiro Facebook: Ana Luiza Salgueiro Youtube: Ana Luiza Salgueiro

Endereço: Av. Thomas Edison, 934 Apto 227 – Torre A – Barra Funda - CEP: 01140-001 – São Paulo - SP

Responsáveis: Edison Luiz Gomes Salgueiro e Adriana Nascimento Moreira da Silva Salgueiro

E-mail: elgsalgueiro@gmail.com Telefone: (11) 94515-6357 ou (11) 99303-1113 / (61) 99652-7177

Resumé

Ana Luiza iniciou seus estudos em teatro musical em 2015 na Escola Claude Debussy (Brasília-DF), onde atuou nas peças “Annie” (2015), “Rapunzel”(2016) como protagonista, “Descendentes” (2016) e “Shrek” (2017). Em 2017 seguiu seus estudos em teatro e teatro musical na Trupe Trabalhe Essa Ideia (Brasília-DF), tendo atuado nas peças e musicais “Um dia de Chuva” (2017), “Dom Quixote” (2017), “Datas comemorativas” (2018), Thirteen (2018). Ainda no início de 2018 ingressou nas aulas individuais de canto, sapateado, jazz, street dance e violão, atuando nos espetáculos de dança e recitais “A Fantástica Fábrica de Chocolate” (2018) e “Recitais Disney” (2018). Fez um ano de Piano e Teoria Musical na Escola Claude Debussy, Brasília-DF. Fez patinação artística por 2 anos no IATE Clube de Brasília. Participou do MGT – O Encontro em 2017, 2018 e 2019 sendo avaliada e reconhecida por mais de 20 agências e produtores nacionais, conquistando bolsas de estudo para teatro e assessoria para carreira como Youtuber. Participou dos cursos intensivos para interpretação para TV e cinema promovido pela agência Talentos e Estrelas (São Paulo, Jan/2019; Brasília, Dez/2018) e do Workshop TV e cinema ministrado pela produtora de elenco Erica Slama (São Paulo, 2017). No ano de 2019, participou do show de talentos “The Night Show”, promovido pelo “Estúdio Broadway”, em São Paulo - SP, onde passou a cursar Teatro Musical, Jazz e Sapateado. No mesmo ano, atuou como “Dori”, no musical “Procurando Nemo”, produzido pelo Instituto “Lumiere”, em São Paulo, onde também passou a cursar Teatro Musical, além de canto e teclado. Atuou na peça “Saltimbancos”, como aluna do curso de Teatro do Colégio Rio Branco. Atualmente cursa, em São Paulo – SP, Jazz e Teatro Musical no Estúdio Broadway, teclado e canto no Instituto Lumiere e é aluna do Programa Performance (Banda Musical) da escola de música “School of Rock”, onde também estuda piano e canto. Em 2020 iniciou seu aprendizado do instrumento Ukulele, na escola de arte Síntese. Cursa o idioma Inglês, na Cultura Inglesa, em São Paulo-SP.

No ano de 2020 participou do Programa The Voice Kids Brasil, promovido pela Rede Globo de Televisão, como integrante do Time Carlinhos Brown, permanecendo até a fase das Batalhas e foi uma das 5 finalistas do concurso nacional “Vocal Coach” – Batalhas Musicais, promovido pela coach vocal Paula Areli. Profissionalmente, em 2020, passou a integrar o elenco da produção independente para a Série de televisão “Floresta Week – Área Restrita”, com veiculação prevista para 2º semestre/20 e foi selecionada para integrar o elenco dos musicais “João e Maria” e “Heathers – a Teen Musical”, ambos dirigidos por Fernanda Chamma, com estréia prevista para o 2º semestre/20. Em 2019, participou do Musical “Marias do Brasil”, dirigido por Fernanda Chamma, em São Paulo, no papel de uma das protagonistas, “Maria Fumaça”, ficando em cartaz no Teatro Nair Bello de 05/Maio à 23/Jun/2019 e participou como atriz e cantora do Vídeo Clipe Institucional ONG Filhos do Brasil. Em 2018, participou do Curta-Metragem “TIC-TOC” como Bibianinha; estreou no cinema gravando o Longa-Metragem Estágio 3, produzido pela Diamante Filmes, com pré-estreia exibida em 17/12/18, em Maringá/PR, e foi casting para catálogo de Moda do Shopping Conjunto Nacional (Brasília-DF). Em 2017, protagonizou, em Brasília, o espetáculo “Matilda” da Trupe Trabalhe Essa Ideia, contracenando com a atriz mirim Julia Simoura (Sbt). Foi selecionada por meio de concurso para integrar Banda Kids, como vocalista, fazendo shows em Brasília nos anos de 2018 e 2019, passando a integrar a Banda “Young Beat”, durante o 1º semestre do ano de 2019, em Brasília-DF. No mesmo ano foi uma das 10 finalistas do concurso nacional “Music Live”, promovido pelo grupo MGT. Em 2018, participou de show com ex-vocalistas do The Voice Kids, em Brasília-DF, também com seleção por concurso, e do show de encerramento do concurso Estrelato Kids, em Brasília. Venceu o concurso de melhor intérprete do ano de 2016 da escola Claude Debussy, em Brasília.

Experiência Profissional

Teatro / Teatro Musical

Procurando Nemo (SP)

Espectáculo musical de encerramento de semestre letivo do Instituto Lumiere – Teatro Terraço Itália - São Paulo/SP, em Novembro 2019
Direção musical: Ricardo Taveira – Coreografia: Jon Fonseca – Direção Cênica: Lola Portela

Peça “Saltimbancos” (SP)

Espectáculo Teatral de encerramento de semestre do curso de Teatro do Colégio Rio Branco – Teatro Colégio Rio Branco – São Paulo/SP, em Junho 2019.

Marias do Brasil (SP)

Espectáculo musical sobre a nossa história transformada em fábula– obra de Marília Toledo e Rodrigo Castilho – Teatro Nair Belo – São Paulo/SP, em maio e junho 2019
Direção Geral: Fernanda Chamma; Direção: Daniela Cury; Coreografias: Bruna Bays; Direção Musical: Nick Vila Maior

Thirteen (DF)

Espectáculo musical de finalização de curso da Trupe Trabalhe Essa Ideia – Teatro Eva Hertz – Livraria Cultura- Brasília-DF, em Julho de 2018.
Direção cênica: Felipe Marques

Datas Comemorativas (DF)

Espectáculo teatral de finalização de curso da Trupe Trabalhe Essa Ideia – Brasília-DF em Julho 2018.
Direção cênica: Renata Bittencourt

Matilda (DF)

Espectáculo teatral profissional apresentado na Funarte nos dias 25 e 26 de Novembro de 2017. Protagonista no papel de “Matilda”
Direção cênica: Felipe Vasques

Dom Quixote (DF)

Espectáculo teatral de finalização de curso da Trupe Trabalhe Essa Ideia – Teatro Goldoni – Brasília-DF, em Dezembro de 2017.
Direção cênica: Renata Bittencourt

Um dia de Chuva (DF)

Espectáculo teatral de finalização de curso da Trupe Trabalhe Essa Ideia – Brasília-DF, em Julho de 2017.
Direção cênica: Renata Bittencourt

Shrek (DF)

Espectáculo teatral de finalização de curso da Escola Claude Debussy – Brasília-DF, em 2017.
Direção cênica: Duda Marques Maestro Vladimir Fiuza Direção Coreográfica: Victoria Comim e Zula Fornaguera

Descendentes (DF)

Espectáculo musical de finalização de curso da Escola Claude Debussy – Teatro La Salle – Brasília-DF, em 2016.
Direção cênica: Duda Marques Direção Musical: Maestro Vladimir Fiuza Direção Coreográfica: Victoria Comim e Zula Fornaguera

Rapunzel (DF)

Espectáculo musical de finalização de curso da Escola Claude Debussy - Teatro La Salle – Brasília-DF, em 2016. Protagonista no papel de “Rapunzel”.
Direção cênica: Duda Marques Direção Musical: Maestro Vladimir Fiuza Direção Coreográfica: Victoria Comim e Zula Fornaguera

Annie (DF)

Espectáculo musical de finalização de curso da Escola Claude Debussy -Teatro La Salle – Brasília-DF, em 2015.
Direção cênica: Duda Marques, Zula Fornaguera e Maria Eugênia Felix Direção Musical: Maestro Vladimir Fiuza

Cinema/Televisão

Série para TV “Floresta Week – Área Restrita”

Integrante do elenco, com a personagem “Larissa” – Programa Independente – VTV SBT e Tv Aberta São Paulo – Canais 9 e 8 – gravações em curso - veiculação 2º semestre/2020.

Longa Metragem Estágio 3 (em inglês)

Direção Geral: Érico Alessandro
Produção: Diamante Filmes Lançamento: Dezembro/2018 - Van Premiere e Lançamento nacional e internacional

Curta metragem TIC-TOC

Premiado como melhor filme de ficção no Intercom Centro-Oeste, em 2018 – Personagem: Bibianinha
Direção Geral: Bárbara Brito Direção de Produção: Carla Xavier Produtora: CRTV – Centro de Rádio e Televisão da UCB

Curta metragem “O Bolo”

Encerramento de workshop promovido pela Trupe Trabalhe essa Ideia, em 2018

Direção Geral: Paula Hesketh

Vídeo Clipe Institucional ONG Filhos do Brasil

Direção Geral: Chris Dantas

Participação como atriz e cantora – gravado em Brasília-DF, em março/2019

Participou de Workshops realizados para TV e Cinema com os Produtores de Elenco: Erika Slama, em São Paulo (2017); Monica Teixeira e Thiago Coquelet, em Brasília (2018), promovido pela Agência Talentos e Estrelas; Intensivão Talentos e Estrelas com preparadores e produtores de elenco, tais como Bia de Oliveira, Ariel Moshe, Monica Teixeira, Marcela Altberg, dentre outros, em São Paulo (2019).

Canto

The Voice Kids Brasil 2020

Integrante do elenco no time Carlinhos Brown, tendo participado até a fase das Batalhas.

Concurso nacional “Vocal Coach” – Batalhas Musicais

Foi uma das 5 finalistas do concurso promovido pela coach vocal Paula Areli, nas redes sociais – Instagram, em maio/2020.

Concurso nacional “Music Live”

Foi finalista do concurso promovido pelo Grupo MGT, com apresentação de show ao vivo na Convenção Nacional do ano de 2019.

Recital Disney

Recital de finalização de curso da Escola Trupe Trabalhe essa Ideia, em 2018 – Interpretação: “Let it go”, ao violão e “Part of your World”

Casa Dítalia – Teatro Goldoni

Direção cênica: Paula Hesketh

Vencedora do concurso de melhor intérprete promovido pela Escola Claude Debussy, em Brasília (2016)

Participou do concurso Kids n’Hits onde foi selecionada para cantar em show com 9 participantes do The Voice Kids em Brasília-DF, no Teatro La Salle, Brasília/DF, em agosto/2018;

Convidada a participar cantando 2 músicas no Estrelado Kids, evento musical voltado a crianças carentes do DF em agosto/2018;

Selecionada para integrar Banda Kids em show em comemoração ao Dia das Crianças no palco principal do Shopping Patio Brasil em Brasília-DF, apresentando-se posteriormente com a mesma Banda em aniversários infantis e recital de Natal beneficente para crianças do Hospital Sarah Kubitschek, em Brasília/DF. Foi integrante da Banda “Young Beat”, durante o 1º semestre do ano de 2019, em Brasília-DF.

Dança

A Fantástica Fábrica de Chocolates

Espectáculo de Dança de finalização de curso da Escola Trupe Trabalhe essa Ideia, em 2018 – Sapateado, Jazz e Danças Urbanas

Casa Dítalia – Teatro Goldoni

Direção cênica: Felipe Vasques

O Mundo Encantado da Disney

Espectáculo de Dança de finalização de curso da Escola Claude Debussy, em 2015

Direção Geral: Kátia Nadieja Fiuza

Direção de Produção: Jacqueline Fiuza

Coreografia: Victória Comim

Brodway os Musicias

Espectáculo de Patinação Artística de encerramento de curso do Iate Clube de Brasília, em 2017.